Приложение к приказу МАОУ Сорокинской СОШ №3 от 31.08.2021г. № 135/1 - ОД

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для 2 класса на 2021-2022 учебный год

Планируемые результаты освоения курса «Литературное чтение» во 2 классе

Личностные:

Личностные результаты

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Метапредметные результаты

- освоение приёмов поиска нужной информации;
- овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение

средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения;

- освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром;
- формирование представлений о правилах поведения и нормах поведения, принятых в обществе;
- овладение основами коммуникативной деятельности, осознание на практическом уровне значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

Регулятивные

- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;

Познавательные

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
 - сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой

соответствующего смысла;

- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;

- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры

текста и пр.).

Коммуникативные

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
 - не конфликтовать, использовать вежливые слова;
 - в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
- принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии Предметные результаты
- формирование необходимого уровня читательской компетентности;
- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно-познавательных и учебных текстов;
- умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу;
- умение пользоваться словарями и справочной литературой;
- осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;
- умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану;
- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

В результате изучения литературному чтению второклассник научится

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух не менее 50-60 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;
- применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое):
- полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, получая от этого

удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых моральноэтических норм;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
- определять авторскую позицию и выражать свое отношение к герою и его поступкам;
- устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;
- отличать поэтический текст от прозаического;
- распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);
- осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламация, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.);
- делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого) с учетом специфики текстов;
- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;
- создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии
- иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научнопопулярном текстах;
- ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке. Второклассник получит возможность научиться:
- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различие произведений разных жанров;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности:
- высказывать и пояснять свою точку зрения;

- применять правила сотрудничества;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- работать с детской периодикой;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

Содержание курса «Литературное чтение»

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

Устное народное творчество (15 часов)

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую. Осень (8ч)

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

Русские писатели (14ч)

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

О братьях наших меньших (12 ч)

Весёлые стихи о животных А.Шибаева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

Из детских журналов (9 ч)

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

Писатели детям (17 ч)

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

Я и мои друзья (10 ч)

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна (10 ч)

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской.

И в шутку и всерьёз (14 ч)

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

Литература зарубежных стран (14 ч)

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.

Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Г.С.Андерсен» Принцесса на горошине». Эни Хогарт. «Мафин и паук».

Тематическое планирование по предмету «Литературное чтение»

№	Наименование разделов и тем	Количест	Пра	ктическая часть	Воспитательный компонент
п/п		во часов	Проек т	Контрольные работы	
I	Введение Самое великое чудо на свете. Книга в жизни человека. Учебник литературы и работа с ним. Диагностика уровня литературного развития пятиклассников 1. Введение. Знакомство с учебником. 2. Самое великое чудо на свете. 3. Проект «О чем может рассказать школьная библиотека» 4. Старинные и современные книги	1 1 1 1	1	1	Воспитание бережного отношения к учебной книге, аккуратно ее пользоваться, называть правило выбора обложки и закладки для учебной книги; Воспитание умение отвечать на вопросы, рассуждать, связно высказываться; положительно-эмоциональный настрой на предстоящую деятельность; формирование навыков связной речи, составление рассказа по картинке, навыков выразительного чтения.

П	Устное народное творчество. Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».	15	1	Воспитание любви, уважение и интереса к творчеству русского народа; развитие творческой активности и логического мышления; Приобщение к народным традициям русского народа; Введение детей в мир народного искусства, как источника обогащения их ума и чувств; формирование уважения к народному творчеству русского народа через фольклорные произведения; воспитание эстетических чувств, без которых немыслимы благородство и сердечная чуткость.
	 Устное народное творчество. Русские народные песни Потешки, прибаутки. Скороговорки, считалки, небылицы. Загадки, пословицы, поговорки. Сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идёт» Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» Сказка «У страха глаза велики» Сказка «Лиса и тетерев» Сказка «Каша из топора» Сказка «Гуси –лебеди». Викторина по сказкам Проверка знаний и оценка своих 	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		

	достижений по разделу «Самое великое чудо».			
III	Люблю природу русскую. Осень. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина. 1. Люблю природу русскую. Осень. 2. Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной» 3. К.Бальмонт «Поспевает брусника», А.Плещеев «Осень наступила» 4. А.Фет «Ласточки пропали» 5. «Осенние листья» - тема для поэтов. 6. В.Берестов «Хитрые грибы» 7. М.Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин «Сегодня так светло кругом»	1 1 1 1 1 1	1	Формирование интереса к предметно-исследовательской деятельности; воспитание любви к природе и русск ой словесности через произведения русских писателей; формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности; воспитание любви к временам года, к природе, воспитание чуткого и бережного отношения ко всему живому; формирование умения словесного рисование, как способа выражения эмоций при восприятие окружающего мира.
N7	8. Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень»	14	4	
IV	Русские писатели. А.С.Пушкин. Лирические стихотворения,	14	1	Воспитание любви к русской

Current II A IC			
«Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни.			классической литературе,
Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.			формирование доброжелательности,
1 4 17 27 27 27	1		внимательности, стремление к
1. А.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный»	1		успешности;
2. Стихи А. С. Пушкина.	1		
3. А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и	1		Воспитание гражданственности и
другие сказки.	1		патриотизма посредством русской
4. А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1		классической литературы;
5. А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1		1 31 /
6. Обобщение по теме «Сказки А.Пушкина»	1		Формирование умения ценить и
7. И.Крылов «Лебедь, Рак и Щука»	1		уважать писателей и поэтов,
8. И.Крылов «Стрекоза и Муравей» 9. Л.Толстой «Старый дед и внучек»	1		выражающих свои чувства к родине
9. Л. Голстой «Старый дед и внучек» 10. Л.Толстой «Филипок»	1		через художественное слово,
10. Л. Голстой «Филипок» 11. Л.Толстой «Филипок»	1		
11. Л. Голстой «Филипок» 12. Л.Толстой «Котёнок», «Правда всего			воспитание восхищения и уважения
дороже»			к ним;
13. Весёлые стихи.			DOCHHTONIA HOODOTDANIN IV KONACTD
14. Обобщение по разделу «Русские писатели»			воспитание нравственных качеств личности: трудолюбия, способности
14. Occomenne no pasaesty w yeekne nnearesin"			к взаимопониманию, личной
			ответственности за выполнение
			коллективной работы;
			коллективной расоты,

V	О братьях наших меньших. Весёлые стихи о животных А.Шибаева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.	12	1	Воспитание нравственных чувств через чтение художественных произведений о животных; воспитание бережного отношение к природе, к животному миру; формирование умения оценивать поступки героев с точки зрения
	 О братьях наших меньших. Б.Заходер «Плачет киска в коридоре», И.Пивоварова «Жила-была собака» В.Берестов «Кошкин щенок» Домашние животные. М.Пришвин «Ребята и утята». М.Пришвин «Ребята и утята». Е.Чарушин «Страшный рассказ» Е.Чарушин «Страшный рассказ» Б.Житков «Храбрый утёнок» В.Бианки «Музыкант» В.Бианки «Сова» Обобщение по разделу «О братьях наших меньших» 	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		моральных норм; воспитание сострадания, желания помочь животным, попавшим в беду, ответственности за братьев наших меньших, за своих питомцев.
VI	Из детских журналов. Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.	9	1	Воспитание интереса к чтению периодической печати, умение работать в группе, в коллективе;

	 Из детских журналов. Д.Хармс «Игра» Д. Хармс «Вы знаете?» Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи». Д.Хармс «Что это было?» Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог» Ю.Владимиров «Чудаки» А.Введенский «Учёный Петя», «Лошадка» Обобщение по разделу «Из детских журналов» 	1 1 1 1 1 1 1 1	Формирование интереса к периодической печати, к чтению, детскому журналу; Формирование навыков выразительного чтения, Воспитание интереса к литературному творчеству и вниманию авторского слова, чтению детских журналов.
VII	Люблю природу русскую. Зима. Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина. Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.	9	Формирование интереса к предметно-исследовательской деятельности; воспитание любви к природе и русск ой словесности через произведения русских писателей; формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности; воспитание любви к временам года,
	 Люблю природу русскую. Зима. Стихи о первом снеге. Ф.Тютчев «Чародейкою зимою» С.Есенин «Поёт зима аукает», «Берёза». Сказка «Два Мороза» С.Михалков «Новогодняя быль» А. Барто «Дело было в январе» 	1 1 1 1 1 1	к природе, воспитание чуткого и бережного отношения ко всему живому; формирование умения словесного рисование, как способа выражения эмоций при восприятие

	8. Обобщение по разделу «Люблю природу русскою. Зима»9. Игра «Поле чудес»	1 1	окружающего мира.
VIII	Писатели- детям. К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.	17	Формирование образного мышления, памяти, внимания; Воспитание умения сочувствовать, сопереживать, негативного отношения к недостаткам и желания преодолеть их в себе; Воспитание любви к детской книге и писателям; Формирование положительных нравственных качеств; Воспитание внимательного отношения к окружающим людям;
	1. Писатели- детям	1	
	2. К.Чуковский» Путаница»	l l	
	 К.Чуковский «Радость» К.Чуковский «Федорино горе» 	1	
	5. К. Чуковский «Федорино горе»	1	
	6. С.Маршак «Кот и лодыри»	1	
	7. С.Михалков «Мой секрет», «Сила воли».	1	
	8. С.Михалков «Мой щенок»	1	
	9. А.Барто «Веревочка»	1	

	10. А.Барто «Мы не заметили жука», «В школу» 11. А. Барто «Вовка- добрая душа» 12. Н.Носов «Затейники» 13. Н.Носов «Живая шляпа» 14. Н.Носов «Живая шляпа» 15. Н.Носов «На горке» 16. Н.Носов «На горке» 17. Обобщение по разделу «Писатели- детям»	1 1 1 1 1 1 1 1		
IX	Я и мои друзья. Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой	10	1	Воспитание культуры взаимоотношений, уважение к ровесникам, друг к другу, формирование коммуникативных компетенций, навыков учебного
	 Я и мои друзья Стихи о дружбе и обидах. Н.Булгаков «Анна, не грусти!» Ю.Ермолаев «Два пирожных» В.Осеева «Волшебное слово» В.Осеева «Хорошее» В.Осеева «Почему?» В.Осеева «Почему?» Обобщение по разделу «Я и мои друзья» 	1 1 1 1 1 1 1 1 1		сотрудничества; Формирование понятий о добре и зле, дружбе, честности.
	Люблю природу русскую. Весна. Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской.	10	1	Формирование интереса к предметно-исследовательской деятельности; воспитание любви к природе и русск ой словесности через произведения

	 Люблю природу русскую. Весна. Стихи Ф.Тютчева о весне. Стихи А.Плещеева о весне. А.Блок «На лугу» С.Маршак «Снег теперь уже не тот» И.Бунин «Матери» А.Плещеев «В бурю» Е.Благинина «Посидим в тишине» Э.Мошковская «Я маму мою обидел» Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна». 	1 1 1 1 1 1 1 1 1		русских писателей; формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности; воспитание любви к временам года, к природе, воспитание чуткого и бережного отношения ко всему живому; формирование умения словесного рисование, как способа выражения эмоций при восприятие окружающего мира.
X	И в шутку и всерьез. Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения	14	1	Воспитание доброжелательности, отзывчивости по отношению друг к другу, Воспитание гумманости, любви к животным,
	 И в шутку и всерьез Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?» Б.Заходер. Песенки Винни-Пуха. Б.Заходер. Песенки Винни-Пуха. Э.Успенский «Чебурашка» Э.Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой» Стихи Э.Успенского Стихи В.Берестова Стихи И. Токмаковой Г.Остер «Будем знакомы» Г.Остер «Будем знакомы» 	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		Формирование нравственных качеств личности; Воспитание уважение к товарищам, дисциплинированность; Воспитание любви к детской литературе и чтению; Воспитание дружелюбности, взаимопонимания, доброты, честности, порядочности, уважение к старшим и близким людям.
	11.1.Остер «Будем знакомы» 12. В.Драгунский «Тайное становится явным» 13. В.Драгунский «Тайное становится явным»	1		

	14. Обобщение по разделу « И в шутку и			
	всерьез»			
XI	Литература зарубежных стран. Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина. Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Г.С.Андерсен» Принцесса на горошине». Эни Хогарт. «Мафин и паук».	14	1	Воспитание интереса к литературе зарубежных стран через произведения зарубежных писателей; формирование эстетических чувств, эмоционально-нравственной отзывчивости; развитие самостоятельного и личного ответа
	 Литература зарубежных стран Американская и английская народные песенки Песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети». Ш.Перро «Кот в сапогах» Ш.Перро «Кот в сапогах» Ш.Перро «Кот в сапогах» Ш.Перро «Кот в сапогах» П.Перро «Красная Шапочка» Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине». Э.Хогарт «Мафин и паук». Э.Хогарт «Мафин и паук». Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран» КВН «Цветик-семицветик» Повторение пройденного. Повторение пройденного. Повторение пройденного. 	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		за свои поступки на основе представления о нравственных формах общения; Воспитание культуру общения на уроке: умение внимательно слушать, правильно реагировать на ответы других детей. Содействовать воспитанию способности к самоконтролю и самооценке и овладению умением участвовать в коллективной работе. Воспитание активной читательской позиции, чувства сопереживания, культуры общения.
	Всего	136	12	